

Nota Informativa

STAZIONE DI SAVONA (MONGRIFONE)

Una stazione ferroviaria rinnovata e più funzionale dove gli oltre 6 milioni di clienti, tra cui croceristi e turisti, che ogni anno frequentano la struttura, possono usufruire di servizi di qualità, esercizi commerciali, sicurezza e decoro. Il tutto nel rispetto e con la valorizzazione dell'impianto originale dell'edificio, progettato e realizzato dall'ingegner Pier Luigi Nervi tra il 1958 e il 1962.

Questi, in sintesi, i risultati dell'importante intervento di riqualificazione realizzato a Savona da **Centostazioni** (società costituita da Ferrovie dello Stato e Archimede 1 - cordata di privati con capofila Save, responsabile della valorizzazione di 103 stazioni italiane) e cofinanziato da Rete Ferroviaria Italiana (Gruppo FS), che ha interessato una superficie di 4.300 metri quadrati, con un investimento di circa 4 milioni di euro.

I lavori di restyling, terminati a novembre 2009, hanno riguardato la struttura centrale della stazione, recuperata nell'aspetto originario attraverso il mantenimento dei caratteristici elementi strutturali "a vista" in cemento armato, tipici dell'architettura del Nervi*.

L'intervento ha visto inoltre il miglioramento degli accessi all'edificio e la semplificazione dei percorsi di transito per i clienti. In linea con il progetto urbanistico varato dal Comune di Savona per l'intermodalità del trasporto su ferro e gomma nell'area, è stato realizzato un più agevole accesso lato città, in corrispondenza del nuovo terminal di trasporto pubblico locale sito a destra dell'edificio. Tale ingresso è stato collegato al piano rialzato attraverso scale fisse e 2 ascensori. Aperti anche due nuovi accessi laterali all'atrio, simmetrici sul lato destro e sinistro.

Al piano rialzato, l'atrio è stato completamente ristrutturato e ampliato tramite lo spostamento di alcune attività commerciali, il rinnovo degli impianti, la sostituzione della pavimentazione, dell'illuminazione, dei rivestimenti e delle vetrate. Al suo interno, sono stati attivati la nuova biglietteria (che ha trovato collocazione nell'area sinistra) e l'ufficio assistenza clienti. Moderni locali simili a "scatole" sono stati creati per accogliere una variegata offerta commerciale e di servizi, tra cui bar/ristorazione, tabaccaio, edicola, punto telefonia, videogiochi e accessori, sala intrattenimento. In questo contesto, gli spazi per la sosta sono stati riconfigurati simmetricamente nell'area biglietteria e ristorazione ed è stata realizzata una nuova terrazza sul fronte principale della stazione, con affaccio sulla piazza.

Al piano città, è stato predisposto e ristrutturato un ampio locale che andrà ad ospitare un supermercato e presumibilmente una biglietteria di trasporto pubblico locale.

I lavori sono stati anche l'occasione per rinnovare gli impianti tecnologici e realizzare interventi di abbattimento delle barriere architettoniche: dall'inserimento degli ascensori di collegamento dal piano città a quello rialzato; al rifacimento dei servizi igienici pubblici nell'ala destra dell'atrio, secondo il concept della completa accessibilità per tutti;

all'inserimento di percorsi tattili per ipovedenti, dall'ingresso ai principali servizi all'interno del fabbricato.

Infine, un nuovo impianto di illuminazione valorizza sia le architetture interne sia l'imponente facciata, rendendo nel contempo più sicuri i percorsi di transito per i viaggiatori e l'area urbana circostante.

IL RESTYLING IN CIFRE

2.600	metri quadrati pavimento in marmo 'Grolla' - Atrio
240	corpi illuminanti
7.300	metri di cavi per nuovi corpi illuminanti
320	metri di percorsi tattili per ipovedenti
6.800	metri di cavi per adeguamento a norma degli impianti
740	metri quadrati di controsoffitto
560	metri quadrati di vetri
1.010	metri quadrati vetrate a filo lucido

* **Pier Luigi Nervi**, progettista di fama internazionale e autore di numerose opere, tra cui: *la Sala Udienze Vaticana, il Salone delle Esposizioni di Torino, la sede Unesco di Parigi, il Grattacielo Pirelli di Milano e il George Washington Bridge a New York.*